

Compte rendu du Comité de Pilotage Du 21 décembre 2023

Étaient présents : Jean-Michel ZAKHARTCHOUK (CRAP) - Agnès JOYEUX (FIMEM) - Jean-Luc CAZAILLON (CEMEA) - Yves REUTER (CRAP) - Jacqueline BONNARD (GFEN) - Yvette LECOMTE (FICEMEA) - Pascal DIARD (GFEN) - Catherine HURTIG-DELATTRE (ICEM) - Hélène CAREIL (ICEM) - Walid SFEIR (LIEN) - Abdou SECK (FESPI) - Léonard de LEO (FIMEM) - Isabelle LARDON (GFEN) - Diana DRAGHICI (LIEN) - Mounira KOUADJA (LIEN) - Thomas PRIME (CRAB) - Laurent GAUTIER (CRAB)

Excusé.e.s : Philippe MEIRIEU (CEMEA) - Jean-Baptiste CLERICO (CEMEA) -- Geoffroy CARLY (FICEMEA) -- Pierre CHENIER (REPAQ) - Philippe CHAUBET (REPAQ)

Points divers

- ...

- **Relation avec les syndicats.** Nous avons entamé un échange sur l'enjeu et la pertinence de créer des liens avec des syndicats. Nous parlions alors des syndicats français. Prolonger cet échange doit se faire en ayant conscience que nous touchons à la dimension politique de Convergence(s) et qu'il est nécessaire de considérer la dimension internationale de notre collectif. Les échanges seront poursuivis au COPIL de février.

Organisation de la Biennale 2024 en lien avec le CRAB

Repères fonctionnels

Ouverture/clôture : Nous savons pouvoir disposer d'un amphi de l'université et de l'amphi du conservatoire (Ville de Nantes). Nous devons cependant préciser où se tiendra l'ouverture et où se tiendra la clôture suivant les disponibilités de chacun des lieux. Les conditions d'accessibilité, la dimension politique seront également à considérer.

L'hébergement : Nous ne savons pas précisément aujourd'hui de combien de chambres nous disposerons au lycée (présence d'étudiants étrangers). La recherche pour trouver d'autres lieux se poursuit (internat du lycée Appert, CROUS, CREPS, parc hôtelier si besoin...). Nous retenons la proposition du CRAB d'offrir la possibilité « d'hébergements solidaires » (accueil chez des militants) quand par ailleurs il sera possible de garer son camping-car sur les parkings du lycée ou de camper. S'agissant de la location de draps, couvertures et oreillers pour les chambres du lycée, nous devrions récupérer les coordonnées de l'entreprise qui travaille avec l'établissement.

Restauration : nous retenons la proposition du CRAB d'ouvrir la possibilité aux militant.e.e.s présent.e.e.s, sur la base du volontariat, de participer à la confection des repas et/ou aide aux tâches matérielles.

Captation vidéo. Le CRAB s'organise pour qu'une équipe de militant.e.e.s locaux, en appui sur des ressources de chaque organisation (équipe Yakamédia par exemple), s'assure de la captation (enregistrement) des séances d'ouverture et de clôture. Cette équipe pourra aussi saisir des moments de vie de la Biennale.

Table de presse. Une table de presse sera organisée comme pour Bruxelles : mise à disposition (vente et déstockage) d'ouvrages et de revues des mouvements. Par ailleurs le CRAB entre en

relation avec un libraire pour mettre en vente des ouvrages publiés par des personnes ressources issues de nos mouvements. Une liste d'ouvrages sera élaborée par le groupe ad'hoc du COPIL et transmise au libraire. Le libraire reprendra les invendus. Nous avons évoqué la présence d'éditeurs : dynamique locale entre ICEM et CEMEA ; Chroniques sociales...

Soirée festive. Celle-ci aura lieu le dernier soir dans l'enceinte du Lycée. Elle sera ouverte à un public hors biennale qui paiera sa participation (billetterie spécifique). Le spectacle retenu est celui proposé par le CRAB (orchestre, danse)

L'économie de la Biennale

Au cours de notre réunion, nous avons reçu la proposition de tarif pour l'utilisation du lycée RIEFFEL (10€ par jour et par participant comprenant les salles et les chambres). Nous repérons un débat à conduire entre nous sur l'économie de la Biennale une fois les informations stabilisées : des tarifs différenciés ? travailler sur les dons (déductibles des impôts), etc. Ce débat pourra avoir lieu en février à partir d'un premier budget prévisionnel.

Sessions de formation en amont de la Biennale

Philippe nous a communiqué un premier document de présentation des objectifs, contenus et démarches de ces deux sessions. Nous le solliciterons pour partager un temps de travail avec lui (en visio) lors du COPIL de février.

Calendrier

Décembre/janvier

Elaboration du formulaire d'inscriptions pour une mise en ligne au 02 mai 2024.

Réalisation de la plaquette de présentation des formations et montage des dossiers UNIFORMATION.

COPIL de Février (premières pistes sur ce que nous devons aborder)

Premier travail à partir des propositions de sujets de débats et d'ateliers.

Dimension économique à partir d'un premier BP

Travail avec le CRAB le 17 février et point de situation sur hébergement, restauration, logistique couchage

L'ouverture et la clôture : les lieux, l'organisation, les intervenants, les invitations

Point sur les dossiers ERASMUS ; la dimension presse et communication ; les expos ; ...

Poursuite des échanges sur la dimension politique (relations aux syndicats)

Prochains COPIL

Le calendrier global du COPIL jusqu'en juin 2024 est le suivant :

Vendredi 16 et samedi 17 février en présentiel au Lycée RIEFFEL

Mercredi 10 avril à 17h en visio

Du Vendredi 21 au dimanche 23 juin en présentiel en Belgique

D'après les notes de JL Cazaillon